

Hond

Tekst & muziek: J.H. Van Damme

In swing 



The piano introduction consists of two staves. The right hand starts with a quarter rest, followed by a series of eighth and quarter notes in a rhythmic pattern. The left hand provides a bass line with chords and single notes. A triplet of eighth notes is marked in the final measure of the introduction.



The vocal line begins with a double bar line and a repeat sign. The lyrics are: "Ik zei: 'Ik Ik zei: 'Ik". The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern to the introduction.

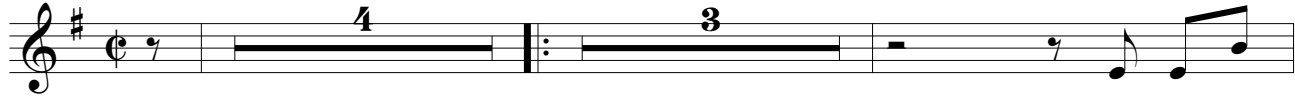


The vocal line continues with the lyrics: "wil niet lan-ger pra-ten met m'n veel te gro-te broer, die al-les be-ter weet, hij wil niet lan-ger spe-len met die ke-rels van m'n klas. Ze wil-len voet-bal spe-len met m'n". The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern to the introduction.

Mijn hond

Tekst & muziek: J.H. Van Damme

$\text{♩} = 60$



Ik zei: "Ik
Ik zei: "Ik



wil niet lan-ger pra-ten met m'n veel te gro-te broer, die al-les be-ter weet, hij
wil niet lan-ger spe-len met die ke-rels van m'n klas. Ze wil-len voet-bal spe-len met m'n



vind zich-zelf zo stoer. Als ik het waag de stil-te met één woord te on-der-bre-ken, be-
nieu-we boe-ken-tas." Als ik het waag daar-te-ge-n met één woord te pro-tes-te-ren, dan



gint mijn broer een preek van zes of ze-ven we-ken.
roept de sterk-ste van de groep: "We zul-len je wel le-ren!"

